ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI
MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Nuove opportunità: l'Europa finanzia il digitale e la creatività in un'ottica sostenibile

Musica e Cultura in Europa

IDA CIARALLI

8 novembre 2022

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI
MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Nomenclatura del bando:

- Programma: Europa Creativa - Creative Europe Programme (CREA)
- Sottoprogramma: CULTURA
- Bando (call for proposal): “Music Moves Europe”
- Codice bando: CREA-CULT-2022-MME
- Referente: Agenzia esecutiva europea per l’istruzione e la cultura (EACEA)

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI
MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Obiettivo generale:

Rafforzare la competitività, l'innovazione e la diversità del settore musicale europeo.

Obiettivo specifico:

Distribuzione sostenibile della musica e si concentra su **tre aspetti rilevanti per lo sviluppo del business** nel settore della **musica dal vivo**:

- **Live streaming**
- **cooperazione tra locali musicali**
- **esportazione della musica**

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Azioni:

- **implementazione di un regime di sostegno finanziario che ridistribuisca fondi a operatori del settore musicale europeo attraverso bandi aperti.**

  Il regime di sostegno deve prevedere almeno 3 bandi (idealmente almeno uno all'anno) per sovvenzionare progetti inerenti i tre aspetti rilevanti per lo sviluppo del business della musica dal vivo. Almeno 80% della sovvenzione UE destinata al progetto dovrebbe essere utilizzato per sostenere i progetti selezionati a seguito dei 3 bandi.

- I bandi dovrebbero ridistribuire almeno 60 grant (sovvenzione – accordo di sovvenzione con CE).

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI
MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

- Almeno 80% della sovvenzione UE destinata al progetto dovrebbe essere utilizzato per sostenere i progetti selezionati a seguito dei 3 bandi.
- **un programma di attività di capacity-building a beneficio del settore della musica dal vivo**. Il programma può includere workshop e tutorial, che coinvolgono rappresentanti del settore musicale e artisti, comprese le seguenti attività:

a) **cooperazione tra locali musicali in Europa** per migliorare la circolazione transfrontaliera di artisti (emergenti) e affrontare le sfide comuni

b) **sviluppo di concetti innovativi per la distribuzione sostenibile della musica**, con particolare attenzione alla **musica dal vivo**

c) **scambi tra professionisti in Europa e al di fuori dell'Europa** per affrontare le sfide e le opportunità legate all'esportazione della musica

d) **promozione della musica** europea in **fiere internazionali.**

- Il progetto proposto deve avere una **durata massima di 36 mesi.**

Beneficiari:

- Persone giuridiche (pubbliche e private) stabilite in uno dei Paesi ammissibili ad Europa Creativa.

N.b: Paesi - Stati UE, compresi PTMO e Paesi EFTA/SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein) e altri Paesi terzi associati al programma

N.N.b: PTOM (Paesi e Territori d'Oltremare): Paesi, territori e collettività che non sono sovrani ma dipendono in misura diversa dai tre Stati membri con i quali mantengono legami speciali:

1.Olanda: Aruba, Bonaire, Curaçao, Saba, Sint Eustatius, Sint Maarten;
2. Francia: Nuova Caledonia, Polinesia francese, Terre australi e antartiche francesi, Isole di Wallis e Futuna, Saint Pierre e Miquelon, Saint Barthélemy;
3. Danimarca: Groenlandia

Budget:

4.500.000 euro

- Il contributo UE può coprire fino al **90%** dei costi del progetto (solo i costi ammissibili ed effettivamente sostenuti).

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI
MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Procedura di candidatura:

Il progetto deve essere presentato da un **consorzio** costituito da **almeno due entità di due diversi Paesi ammissibili. Il coordinatore di progetto** deve essere legalmente costituito da **almeno 2 anni** alla data di scadenza del bando.

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI
MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

12 gennaio 2023 - **ore 17.00** (ora di Bruxelles)

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Siti utili:

- documento ufficiale bando
- portale UE pubblicazione bando (funding & tenders)
- Lista Paesi extra UE partecipanti al programma
- Punto di contatto nazionale - Ministero della Cultura: Direzione Generale Creatività Contemporanea (europacreativa.cultura@beniculturali.it)
- programma Europa Creativa 2021-2027
- piattaforma dei risultati
- social media
  Fb: @CreativeEuropeEU
  TT: @europe_creative
  Ig: @creative.eu

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Nomenclatura del bando:

- Programma: Europa Creativa - Creative Europe Programme (CREA)
- Sottoprogramma: CULTURA
- Bando (call for proposal): Culture Moves Europe – mobilità di artisti e professionisti della cultura
- Referente: Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA)

Il **primo bando** nell'ambito di **Culture Moves Europe** (nuovo programma per la **mobilità degli artisti e dei professionisti della cultura**, formalmente varato a luglio 2022, finanziato dal programma Europa Creativa e gestito dal Goethe-Institut per conto della Commissione europea)

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI
MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Budget:

Per il **periodo 2022-2025** Culture Moves Europe dispone di **21 milioni di euro.**

Il programma *Culture Moves Europe è s*trutturato su due linee di azione:

- **Mobilità individuale per artisti e professionisti della cultura**
- **Residenze per organizzazioni ospitanti.**

Promuove la mobilità sostenibile e inclusiva e presterà particolare attenzione agli artisti emergenti.

Questo primo bando

riguarda <u>esclusivamente</u> la mobilità individuale e si rivolge ad artisti e professionisti che operano nei seguenti settori:

- **architettura**
- **patrimonio culturale**
- **design**
- **moda**
- **traduzione letteraria**
- **musica**
- **arti visive**
- **arti dello spettacolo**

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Beneficiari:

- I candidati devono avere **età superiore ai 18 anni ed essere residenti in uno dei Paesi ammissibili a Europa Creativa**
- Non sono richiesti titoli di studio ed esperienza particolari
- Le candidature possono essere presentate da **singoli artisti/professionisti** oppure da un **gruppo** (da 2 a 5 persone).

Il bando sostiene la mobilità di artisti e professionisti finalizzata ad **almeno uno** dei seguenti obiettivi:

- esplorare il ricco patrimonio culturale europeo per informarsi, guidare la propria creatività o trarre ispirazione
- co-creare o co-produrre forme d'arte con artisti e professionisti di altri Paesi
- imparare partecipando all'apprendimento non formale
- sviluppare o consolidare relazioni professionali internazionali

N.b: La mobilità non può essere utilizzata per finanziare meramente viaggi per presentare le proprie opere in un contesto professionale (vernissage, mostre, concerti, performance).

Svolgimento azioni:

- La mobilità deve di norma svolgersi in uno dei Paesi ammissibili ad Europa Creativa diverso da quello di residenza, per una durata compresa tra **7 e 60 giorni per i singoli artisti** e tra **7 e 21 giorni per i gruppi**.
- Può essere effettuata **in qualsiasi momento purché entro 1 anno** a partire dalla firma dell'accordo di sovvenzione.

La sovvenzione:

La sovvenzione consentirà di **coprire parzialmente le spese per la mobilità** e comprende le spese di viaggio ordinarie (350 euro per i viaggi a/r per distanze inferiori a 5.000 km e 700 euro per distanze superiori), oltre un'indennità giornaliera di 75 euro per spese di soggiorno e alloggio.

In linea con le priorità orizzontali del programma quali **l'inclusione e la sostenibilità**, sono previste diverse integrazioni economiche:

- integrazione "verde" (350 euro in più) per incoraggiare gli artisti e i professionisti a non utilizzare il trasporto aereo
- sostegno agli artisti e agli operatori culturali con esigenze particolari legate alla disabilità
- sostegno ai richiedenti provenienti da Paesi, territori e regioni ultraperiferici o che viaggiano verso tali destinazioni
- integrazione familiare per artisti che hanno un figlio di età inferiore a 10 anni
- integrazione per il rilascio di un visto.
- La Commissione europea ha anche previsto la possibilità di richiedere, in via eccezionale, una **mobilità virtuale per gli artisti ucraini** che non possono lasciare il Paese a causa del conflitto in atto, per la quale verrà corrisposta un'indennità di 35 euro al giorno.

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI
MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

31 maggio 2023 (ore 23:59) e **"cut-off date" per la valutazione mensile** delle candidature pervenute (le prossime: 31/12/2022; 31/01/2023; 28/02/2023; 31/03/2023; 30/04/2023; 31/05/2023).
Le candidature ricevute entro il termine mensile fissato saranno valutate nell'arco di 2 settimane da tale termine.

ORDINE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI MILANO

FONDAZIONE COMMERCIALISTI ODCEC di MILANO

Siti utili:

- documento ufficiale del bando
- Portale pubblicazione del bando - Goethe-Application Portal
- Punto di contatto Goethe Institut: culturemoveseurope@goethe.de
- programma Europa Creativa 2021-2027
- social media
  Fb: @CreativeEuropeEU
  TT: @europe_creative
  Ig: @creative.eu

Ida Ciaralli
Giornalista esperta in politiche europee
ida.ciaralli@gmail.com